

**Wytyczne do przygotowania projektów:**

- Projekt przygotowany zgodnie z załączonym szablonem. Linie szablonu muszą być usunięte z pliku gotowego do druku.
- Plik kompozytowy bez znaczników cicia, paserów i opisów, wycentrowany na stronie.
- Teksty zamienione na krzywe
- Kolory CMYK lub zgodna z zamówieniem ilość kolorów PANTONE (z podaniem numeru koloru).
- Bitmapy w rozdzielczości minimum 300 dpi.
- Wszystkie istotne elementy projektu (napisy, logo, zdjęcia) powinny być umieszczone w granicach **obszaru bezpiecznego** wyznaczonego w szablonie.
- Suma składowych CMYK nie powinna przekroczyć 250%, natomiast w przypadku ciemnych elementów na fotografiach 320%.
- Tekst poniżej 10 pkt., powinien być wyłącznie w kolorze 100% K (black), bez użycia pozostałych CMY.
- Czarny tekst (dotyczy dużych stopni pisma) zawsze jest nadrukowany na obraz, w projekcie należy wybrać od spodu tło (wyłączyć over print), aby nie doszło do „przebarwień” liternictwa. Czarna czcionka powinna być drukowana na białym lub innym, ale jednolitym tle.
- Jeśli w projekcie zadane są inne elementy tekstowe, które mają być nadrukowane na tło należy poinformować o tym w zamówieniu.
- Czarne elementy o większej powierzchni – tzw „aple” - powinny mieć skład koloru CMYK 40, 40, 0, 100; wartość yellow zero.
- Zalewki w czcionkach, spady zadaje Grafik przygotowujący prace.
- Nie nanosimy żadnych poprawek na gotowych projektach przesłanych przez Klienta.

[ ! ] W przypadku niezastosowania powyższych warunków nasza firma nie odpowiada za jakość i termin wykonania gotowego produktu.

**Legenda:**

**Format brutto** jest wielkością przygotowanego projektu i zawiera spady 5 mm z każdej strony.

**Format netto** to wielkość do jakiej zostanie przycięty projekt.

**Obszar bezpieczny** to pole, w którym powinny się znaleźć wszystkie ważne elementy grafiki, teksty, logotypy itp. To co wychodzi poza obszar bezpieczny, może zostać obcięte lub zakryte przez klej.

**Linia falcu** to linia, wzdłuż której wklejka jest składana.



